



Le parti del corpo umano: lezione di italiano L2

Livello: A1+

Durata: 2h

Obiettivi: Lessico del corpo umano; modi di dire con le parti del corpo;

TUTTI I MATERIALI UTILIZZATI SI TROVANO IN FONDO AL DOCUMENTO

Fase 1 – Motivazione

Prima fase di brainstorming sulle parti del corpo. L'insegnante può iniziare la lezione guidando una semplice conversazione e introducendo l'argomento.

Questa prima fase serve a creare un ambiente rilassato, favorevole allo sviluppo della lezione e della conversazione. L'argomento che si intende trattare deve essere introdotto in modo graduale cercando di inserirlo in una normale conversazione. Un esempio di come introdurre l'argomento sulle parti del corpo:

- Com'è andata la vostra settimana? Cosa avete fatto di bello?

Raccogliere le esperienze di tutti i partecipanti. Non è necessario che le risposte siano formulate correttamente, è importante che gli studenti si sentano in un ambiente rilassato che non li inibisca nel parlare.

- Io ieri sono andato in palestra, adesso ho male alle gambe. A voi piace la palestra? Piace fare sport?
- Di solito vado tre volte a settimana. Un giorno alleno le gambe. Uno giorno le braccia e un giorno la schiena.
- Conoscete queste parole? Braccia, Gambe, Schiena? Queste sono delle parti del corpo. Ne conoscete altre?

Ovviamente questo è un esempio molto breve ma la conversazione può essere portata più o meno per le lunghe in base anche alla partecipazione della classe.

Una volta finito il brainstorming sul lessico inerente all'argomento si passa alla seconda fase.

Fase 2 – Globalità



La fase di globalità serve ad attivare le conoscenze che già si hanno e provare a formulare nuove ipotesi sulla base di quelle.

In questa fase si possono introdurre i primi materiali: immagini, testi, audio quello che ritenete più utile per introdurre la fase di apprendimento.

Il percorso di apprendimento nasce quindi dall'osservazione dei materiali proposti: io preferisco iniziare di solito con delle immagini:

- In questo caso ho presentato il disegno di un corpo umano, in forma cartoonesca;
- Successivamente lo stesso disegno l'ho riproposto ritagliato nelle principali parti del corpo rappresentate: nello specifico *testa, spalle, braccia, mani, pancia, gambe, piedi*
- Gli studenti, pescando una parte alla volta dovranno collaborare per ricostruire il disegno;

Per il momento si tratta, quindi, solo di osservare. Agli studenti non viene chiesto di trovare il nome dell'immagine ma solo di osservare cos'è in base alle sue conoscenze e posizionarlo nel posto giusto. Una volta completato il "puzzle" si passa alla terza fase.

Fase 3 – Analisi

È in questa fase che gli studenti sono chiamati a formulare le proprie ipotesi.

L'insegnante chiede agli studenti di ipotizzare i nomi delle parti del corpo appena viste, attraverso l'abbinamento dei nomi (scritti su dei biglietti).

- Ogni studente pescherà da un mazzetto un biglietto, che riporta il nome di una delle parti del corpo appena osservate; in questi biglietti sono presenti anche le parti del corpo incluse nella testa ovvero *occhi, naso, bocca, orecchie, capelli*;
- A questo punto posizionerà il biglietto con il nome su quella che crede essere la risposta corretta.
- Si procede così con tutti i biglietti, lasciando che gli studenti formulino le loro ipotesi.
- La correzione avrà luogo alla fine dell'abbinamento.

Vi propongo, per questa attività, un approfondimento da fare con i livelli più alti:

Approfondimento (facoltativo): Modi di dire con le parti del corpo



Questa lezione può essere facilmente adattata anche a livelli più alti, semplicemente aggiungendo parti del corpo un po' più difficili (es. *Labbra, denti, dita...*).

Se il livello della classe lo permette, dunque, vi propongo questo simpatico approfondimento sulle frasi idiomatiche italiane con le parti del corpo.

Ho scelto 6 modi di dire comuni in italiano che contengono i nomi delle parti del corpo precedentemente studiate:

1. *Avere la testa tra le nuvole;*
2. *Dare una mano;*
3. *Incrociare le dita;*
4. *Avere la lingua lunga;*
5. *Alzarsi con il piede sbagliato;*
6. *Non chiudere occhio;*

e le ho introdotte con questo esercizio:

- Le frasi sono state divise in due e posizionate su due colonne;
- La classe dovrà leggere la prima parte della frase e trovare nell'altra colonna quella che a suo avviso, la completa.
- Una volta fatte le proprie ipotesi si può passare alla correzione, spiegando volta per volta il significato di ognuna.

Solitamente, questo tipo di approfondimenti incuriosisce e diverte gli studenti, oltre ad essere una ricca occasione di confronto tra le diverse lingue presenti in classe.

OCCORRENTE: Puzzle parti del corpo (per la fase di globalità); Scheda con modi di dire (per l'approfondimento)



Parti del corpo👁

COLLEGA LE DUE COLONNE PER
FORMARE LA FRASE CORRETTA

Avere la testa...

...il piede sbagliato

Dare...

...le dita

Incrociare

...una mano

Alzarsi con...

...occhio

Non chiudere...

...tra le nuvole



